

CA IRA

Au début et c'est comme ça, il y a la politesse et quelques exigences un certain art du savoir vivre.

Autour d'une table un guichet un bureau ou même un lit, c'est le décor qui change pas les artifices.

Qu'il est habile le funambule qui manie si bien les formules et t'endort sur son fil en gestes majuscules.

S'il est crédule celui qui se sent minuscule face à la théorie de l'excès d'un esthétique conciliabule.

Et puis c'est le tour fumant, celui qui épouse le vent et souffle dans le vice et verse à qui veut bien.

A près la fortune vient et c'était qui le plus malin ? Un édifice en construction sur cicatrices.

Qu'il est habile le somnambule qui s'allonge sur la pendule et s'endort sur l'aiguille jusqu'à ce qu'il bascule.

S'il est crédule celui qui devient noctambule et compte les minutes et les tristes idées qui le bouscule.

Ça ira, Ça ira...

Alors bien sûr on peut dire que rien n'est mieux que rien n'est pire et qu'il faudra attendre pour en savoir plus.

Celui qui sait soit disant tout, de la poussière dans les poux et qui ne cherche pas plus loin dans le mystère.

Un coup pour rien on reviendra et c'est dommage pour les autres mais puisqu'il faut le faire ensemble on récupère.

Un coup pour rien dans l'air du temps et c'est dommage pour nos enfants mais puisqu'il faut le faire ensemble soyons patients.